

Börkur Sigurbjörnsson

Falta de utilidad

microrrelato



Urban Volcano

Falta de utilidad

Börkur Sigurbjörnsson

Creative Commons (BY-NC-ND) – 2018

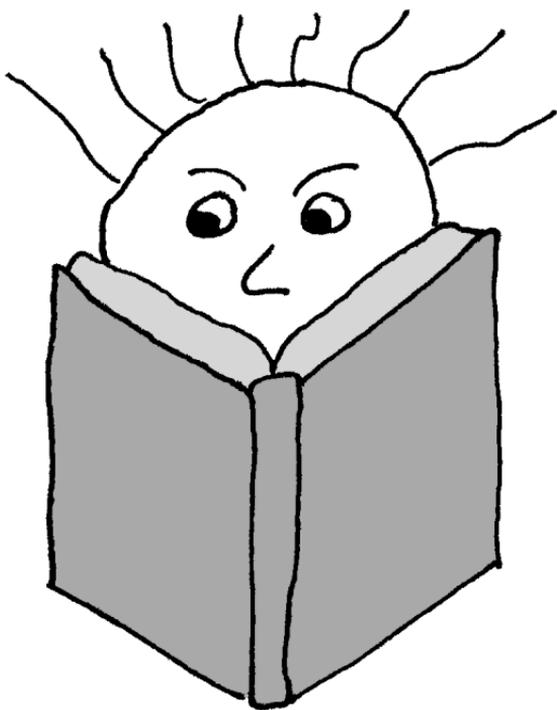
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

Ilustraciones: Börkur Sigurbjörnsson

Editorial: Urban Volcano

<http://urbanvolcano.net/>

e puede reproducir este texto por cualquier medio que se pueda pensar, por ejemplo, pero sin limitarse a, hacer fotocopias, cantar en la ducha, o leer en voz alta en la Puerta del Sol; a condición de que se haga referencia al autor, no se modifique el contenido y la reproducción no se haga comercialmente.



Falta de utilidad

—Dejé completamente de leer obras de ficción —dijo mi compañero de trabajo cuando la conversación giró hacia la lectura—. Quiero decir, no tiene utilidad.

Pensé en expresar mi opinión de que era precisamente la falta de utilidad que hizo a las obras de ficción tan interesantes y divertidas. Al final, decidí simplemente asentir con la cabeza y sonreír. Era más interesante debatir el tema conmigo mismo, en mi mente, que tratar de sembrar semillas de creatividad en la mente hiperrealista de mi compañero.

Sobre el autor

Börkur Sigurbjörnsson es un escritor de ficción islandés. Börkur es un narrador ávido con buen ojo para personajes peculiares, diálogos cómicos y escenarios vivos. La gran parte de sus obras pertenecen a la ficción realista y muchos de sus relatos están inspirados por eventos reales de la vida del autor. Si bien los cuentos contienen trazos de realidad, éstos se combinan con la ficción, incitando la curiosidad del lector para conocer la línea entre realidad y fantasía.

Libros

52 momentos, colección de microrrelatos (2018)

999 Fuera, colección de relatos (2016)

Enlaces

Börkur Sigurbjörnsson

Urban Volcano